

DAFTAR PUSTAKA

- Afifuddin. 2009. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV. Pustaka Setia.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern*. Solo: Smart Media
- Al-Ma'ruf, Ali Imron dan Farida Nugraeni. 2017. *Pengkajian Sastra: Teori dan Aplikasi*. Surakarta: CV Djiwa Amarta Press.
- Damono Sapardi D. 1977. *Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan kebudayaan Jakarta.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Medpress.
- Ernawati.dkk. 2019. *Implementasi Metode String Matching Untuk Pencarian Berita Utama Pada Portal Berita Berbasis Android (Studi Kasus: Harian Rakyat Bengkulu)*. Bengkulu. Jurnal Pseudocode. Vol.VI No.1(80).
- Huda, Miftakhul. Rahmah P. 2010. *Pelatihan Penyusunan Bahan Ajar Bahasa Indonesia Bagi Guru SMP/MTS Di Surakarta*. Surakarta: Warta. Vol.13.No.1(94).
<https://publikasiilmiah.ums.ac.id/xmlui/handle/11617/2052>, diakses 8 Agustus 2020.
- Jabrahim. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.
- Lee Molly. dkk. 2017. *The development of Malaysian Universities Exploring Characteristics Emerging From Interaction Between Western Academic Models And Traditional And Local Cultures*. Malaysia. Emerald Limited. Vol.11(32)
- Liye Tere. 2014. *Rindu*. Jakarta. Republika Penerbit
- Machali, Rochayah. 2005. "Challenging Tradition: the Indonesia Novel *Saman*". Journal of Language Studies. Vol. 5(1).
- Moleong, Lexy. 2008. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mukmin T. Fitriyani. *Kejujuran Sebagai Dasar Kesuksesan Diplomasi Rasulullah*. Lubuklinggau Sumatra Selatan. Jurnal Staibslg.
- Nasucha Yakub. Prayitno Harun J. dkk. 2019. "The Nature Of Truth: Investigation Of Logic And Belief". Surakarta. Profunedu.
- Purwaningtyastuti. R. dkk. 2013. *Novels Work of Women Authors Indonesia of 2000's (Sociology Study of Literature, Gender Perspectives, and Educational Value)*. Surakarta. Journal of Education and Practice. Vol.4.No.18(108)

- Rahmawati. 2020. Implementasi Undang-Undang Desa No.6 Tahun 2014 *Tentang Penyetaraan Gender dan Peranan Perempuan dalam Pembangunan Desa*. Palembang. JIASK. Vol.2 No.2 (18).
- Ratna, Nyoman Kutha. 2010. *Estetika Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: KANISIUS.
- Rufaida Ida. 2017. *Representasi Religi dalam Novel Ayat-Ayat Cinta 2 Karya Habiburrahman El-Shirazy*. Lamongan. Edu Kata, Vol.4, No.1 (91).
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra: Pendekatan, Teori, Metode, Teknik, dan Kiat*. Yogyakarta: Unit Penerbitan Sastra Asia Barat.
- Setiawan Adib Rifqi. 2020. *Islamic Education In Southeast Asia*. Kudus. Albatnic Islamic Studies (AIS).
- Siswantoro. 2005. *Metode Penelitian sastra: Analisis Psikologis*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Subuki Makyun. 2013. *Nilai Religius dalam Novel Opera Van Gontor Karya Amroeh Adiwijaya dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Sastra di Sekolah*. Jakarta. Institutional Repository UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Susilawati Erni. 2017. *Nilai-Nilai Religius dalam Novel Sandiwara Bumi Karya Taufikurrahman Al-Azizy*. Banjarmasin. Jurnal Bahasa sastra dan Pengajarannya. Vol.2. No.1 (37).
- Taufik M. Abu A. 2020. *Islam dan Demokrasi*. Palu. Moderasi Jurnal Studi Ilmu Pengetahuan Sosial. Vol.1 No.1 (2).
- Zahrah Riza Fatimah. Dkk. 2020. *Sosialisasi Kompetensi Guru dan Penggunaan Masalah Kontekstual dalam Pembelajaran di Lembaga Pendidikan Al-Ma'arif Kuningan*. Tasikmalaya. Jurnal Of Empowerment Community. Vol.2 No.1 (99).
- Zuraida Eva. 2014. *Nilai Religius dalam Roman Atheis Karya Achdiat K. Miharjaja*. Malang. Universitas Muhammadiyah Malang.